ÇOCUK HAFTASI

EN İYİ ÇOCUK MECMUASI

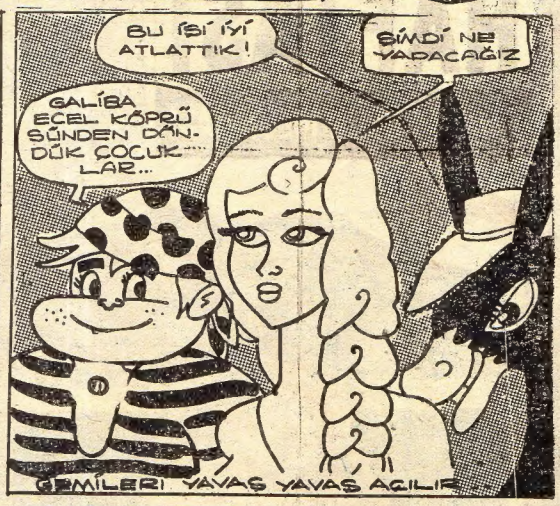
EVCİLİK

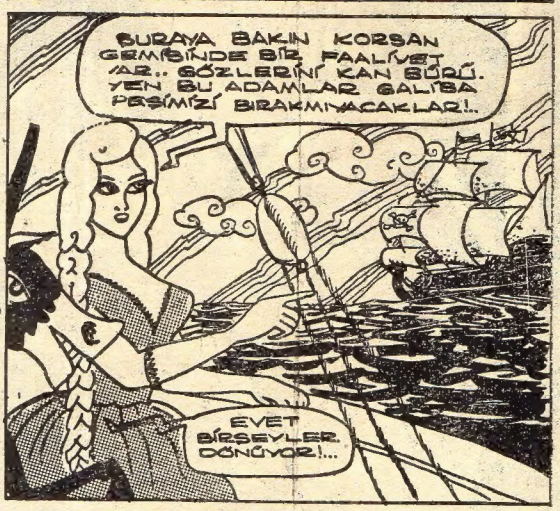
Sayı: 6 1960 — 75 Krs.

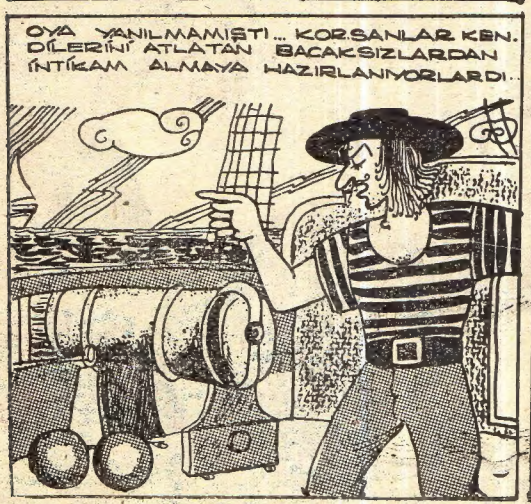
Sarkomer/Çizgi Diyarı

HIZIR ÜÇ SİLÂHŞÖRE KARŞI

Yazan: H.F. VEREL Çizen: YILMAZ KARACA







NOT Defterimden

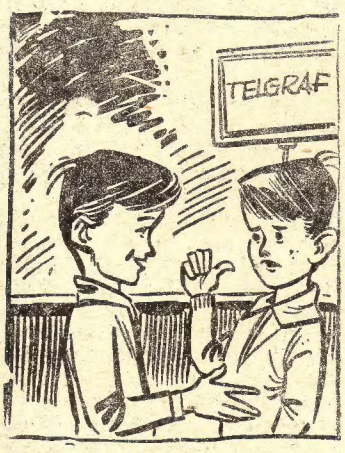
HALİT KIVANÇ

Telefonla Telgraf Verilebilir mi?

ÇOCUK HAFTASI'nın sevimli çocukları...

Bu haftaki notlarımıza bir mektupla başlıyalım. Küçük okuyucularımızdan biri şöyle yazıyor:

«Geçenlerde bir arkadaşım postahaneye gidiyordu. Evlerinde telefon olduğunu biliyordum. Elinde de telgraf kâğıdı görünce, «Niçin telefonla vermediniz telgrafı?» diye sordum. Bana güldü. «Hiç telefonla telgraf verilir mi?» dedi. Halbuki ben babamdan telefonla telgraf verildiğini duymuştum. Ben «Olur» diye ısrar ettim. Arkadaşım alay etti. Ne olur bunu yazar mısınız? Ben doğru mu biliyorum, yoksa arkadaşım alay etmekte haklı mı?»



Bu sevimli okuyucumuz doğru biliyor. Evet, bugün bir çok memlekette «telefonla telgraf verme» usulü vardır. Buna «Fono-Tel» derler. Bizde de bir müddettenberi bu servis kurulmuştur. Şimdi size telefonla nasıl telgraf verileceğini anlatayım:

Telefonu elinize alır, ve önce sıfırı, sonra da dördü çevirirsiniz. Çünkü «Fono-Tel» servisinin numarası (04) tür. Numaraları çevirdikten sonra karşınıza bir memur çıkar. Memura:

— Telgraf vermek istiyorum, dersiniz ve telefon numaranızı söylersiniz. Memur da:

— Peki, o halde telefonu kapatın, cevabını verir.

Numaranızı söyledikten sonra telefonu kapatıp bir dakika kadar beklersiniz. Az önce size cevap vermiş olan memur, telefonla sizi arar. Telefon çalar çalmaz açarsınız. Memur karşınızdadır:

— Buyurun, telgrafınızı yazdırın, der.

Ve siz de telgrafınızın kime gideceğini, o şahsın adresini, ne yazacağınızı ve adınızı söylersiniz. Memur bunları not eder. İşiniz bitmiştir artık... O aya ait telefon faturası geldiğinde, o gün verdiğiniz telgrafın parasını da faturada görürsünüz. Yani telgrafın ücreti, telefon parasıyla beraber ödenir. Bu kolaylığı öğrendikten sonra, evlerinde telefon olan yakınlarınıza «Artık telgraf vermek için postahaneye kadar gitmenize lüzum kalmadı. Telgraflarınızı telefonla yazdırın» diyebilirsiniz.

Bir telefon fıkrası

Genç bir avukat yazıhane açmıştı. Sabahtan akşama kadar bekledi. Bir tek müşteri dahi gelmedi. İkinci gün, üçüncü gün... Gelen yoktu. Nihayet dördüncü gün kapı açıldı ve kolunda çanta ile bir adam içeri girdi. Bunu gören avukat, müşteriye karşı kendini büyük göstermek hevesine kapıldı ve masanın üzerindeki telefonu alıp sanki karşıda birisi varmış gibi konuşmağa başladı:

— Evet efendim... O işiniz bitti... Olur olur... Siz benim avukatlık ücretim olan elli bin lirayı yarın gönderirsiniz... Aman efendim, elli bin liranın lâfı mı olur?... Tabiî tabiî... Ha, o, öbür işi de yüz bin liraya yaparım.

Avukat böyle konuşarak müşteriye karşı kendisini çok mühim bir şahsiyet gibi tanıtmak istiyordu. Fakat müşteri zannettiği adam birden avukatın sözünü kesti:

— Beyefendi, dedi, bu telefonla nasıl konuşuyorsunuz? Anlıyamadım... Sizin telefonunuzun telleri daha bağlanmadı ki... Ben Telefon Müdürlüğünden geldim... Telefonunuzu bağlıyacağım.

Avukat kıpkırmızı olmuş, halde, telleri bulunmayan telefonu masaya bırakıverdi.

Defterden bir not daha...

Geçenlerde Amerika'nın Chicago (Şikago okunur) şehrinde bir otomobil hırsızlığı oldu. Hırsız gözüne kestirdiği bir otomobile binip de motoru çalıştırırken, görenler bağırmağa başlamıştı: «Hırsız var. Tutun.» O sırada oradan geçmekte olan bir zenci hemen fırladı ve otomobili takibe başladı. Hırsızın sürdüğü otomobil hızlı gidiyordu ve arkasından koşan zenci elli metre kadar gerideydi. Ama zenci öyle süratli koşuyordu ki, bunu gören hırsız birden arabayı durdurdu ve otomobilden atladığı gibi kaçmağa başladı. Zenci biraz sonra hırsıza yetişmiş ve onu kıskıvrak yakalamıştı. Bir yandan da «İyi bir hırsız her şeyden önce iyi bir atlet, iyi bir sürat koşucusu olmalı» diyordu.

Bu zenci kimdi, biliyor musunuz?... 1936 Olimpiyatlarının şampiyonu şöhretli atlet Jesse Owens... Evet Owens, şimdi 46 yaşında bulunmasına rağmen, gene de bir hırsızı yakalamağa yetecek kadar süratli koşabiliyordu.

TARİHÎ BÜYÜK TÜRK ROMANI

Dağ Başını Duman Almış.

YAZAN:
OĞUZ ÖZDEŞ

TEFRİKA · — 49 —

Ahmet'in birden vapurun direğine çıkaran merdivenlerden tırmanmaya başladığı görüldü. Tabancası elinden düşmüş olduğu için Kudret'i ortadan kaldırmak imkânından da mahrumdu... Hiç bir şeyden korkusu olmayan Kudret'in, üzerine adeta bir kaplan gibi saldırışı karşısında, selâmeti ancak, vapurun direğine tırmanmakta bulmuştu... Fakat Kudret, avını öye kolay kolay elinden kaçıracak cinsten değildi. O da hemen merdivenlerden tırmanmağa başladı.

Vapurun kaptanı ve güverteye toplanmış olan halk, bu sahneyi dehşetle seyrediyorlardı. Hele Suna'nın nerdeyse kalbi duracaktı... Şimdi vapurun direğinde Ahmetle Kudret yalnız başınaydı ve hiç kimse de, onlara müdahale etmeğe cesaret edemiyordu. Kudret kendisine yardım etmek isteyen vapur mürettebatına:

— Siz karışmayın. Hele silâh hiç kullanmayın... Ben kendi işimi kendim bitirmesini bilirim, onu dri diri ele geçirmemiz lâzım! diye bağırmıştı.

Kudret, Ahmet'e gittikçe yaklaşıyor, casus ta, korku ve dehşet içinde direğin ucuna doğru yükseliyordu.

Birden sesler kesildi, fakat onun yerini muhteşem bir marşın tâ ufuklara kadar yayılan tatlı nağmesi kapladı.

Nihayet, Ahmet, direğin üst yerinde bulunan gözetleme mahalline gelmişti. Kudret te, hemen bir kaç metre aşağısındaydı... Acaba şimdi ne olacaktı? Kudret, biraz daha Ahmet'e yaklaşsa, başına yiyeceği bir tekme, onu aşağıya yuvarlıyabilirdi.

Bir an ikisi de, göz göze geldiler. Kudret'in derinliklerine bakmaktan korkulan siyah gözleri karşısında, Ahmet, adeta titremeler geçiriyordu. Ah, elinde bir silâh, Kudret'in kafasına indirecek bir şey olsa, bir an tereddüt etmezdi... Bunu düşünürken birden aklına, elinde bulunan cep feneri geldi... Torpitoya işareti verseydi ya... Artık hüviyeti anlaşılmıştı... Ele geçirildiği takdirde idam edilmesi muhakkaktı... Direğin tepesinden de kurtuluş ümidi yoktu... O halde... Torpitoya hemen ateş emrini vermeli, sonra da torpillenen vapurla birlikte sulara gömülüp, şerefiyle ölmeliydi...

Bunu düşününce, içinde bir acının kalbini adetâ deldiğini hissetti... Şeref, vatan sevgisi bu muydu? Kendisi Türk değil miydi? Neden sanki vatanına ihanet etmiş, yabancıların parasına ve tatlı vaadlerine kapılıp, bu fena işe girmişti?... Annesi kendisini bunun için mi dünyaya getirmiş, vatan haini olsun diye mi sütünü vermişti?...

Gözleri, bulunduğu yerin hemen üzerinde dalgalanan Türk bayrağına takıldı... Türk sularında seyreden ve Türklerin İzmir'i işgali üzerine, artık düşmandan temizlenmiş olan ana vatana doğru yol alan vapurda kendisi gibi Türk kanı taşıyan bir çok yolcu bulunmuyor muydu? Şimdi, iki metre aşağısında, merdivenlere tutunmuş, kendisini bakışlarıyla adeta ezen, yiyen, öldüren Kudret te kendisi gibi Türk kanı taşımıyor muydu?

Birden parmakları gevşedi ve elindeki cep feneri, elinden

kurtularak güverteye düştü... Hayır, hayır, bunu yapamazdı... Yüzlerce masum Türkün kanına girecek olan işareti veremezdi... Birden başı döner gibi oldu... Sanki içinde şahlanan bir his, onu itiyordu... Siyah bir renge bürünmüş olan denize baktı... Deniz... Sonsuz... nihayetsiz sular...

Evet, asıl şerefli hareket, kendi cezasını kendisi vermekti... Kudret'e, son sefa baktıktan sonra, birden etrafını çeviren korkuluğun üzerine çıktı ve bir hamlede kendisini sulara fırlattı...

— 14 —

DAĞ BAŞINI DUMAN ALMIŞ

Kudret, güverteye indiği zaman, vapurun kaptanı ve diğer gemi mürettebatı yanına geldiler ve karanlıkta iyi göremedikleri için Ahmet'in denize nasıl düştüğünü sordular:

Kudret:

— Kendi cezasını kendisi verdi, dedi. Vicdanı, vatanına karşı işlediği büyük suçun ve ihanetin ağırlığı altında isyan etti ve denize atlıyarak intihar etti. Artık yapılacak bir şey kalmadı... Tahmin ederim ki, sahil muhafaza gemileri de neredeyse gelirler...

Bu sırada, telsizci koşa koşa yanlarına geldi...

— Sahil muhafaza teşkilâtı, muhafaza gemilerinin yola çıktığını haber verdi kaptan...

Sanki telsizcinin sözünü tasdik etmek istercesine, sahil muhafaza gemisinin düdüğü, bu müjdeyi tamamladı... Yabancı torpito, daha evvel, bunu sezmiş ve rotasını kırarak vapurdan uzaklaşmaya başlamıştı...

Kudret:

— Çok geçmeden torpito da Ahmet gibi denizin dibini boylar, diye ilâve etti.

Suna, ilerde, dolan gözlerle Kudret'e bakıyordu. Kudret, nişanlısını gördü ve ona doğru ilerledi... Bunu gören Suna bir çılgın gibi Kudret'e koştu ve boynuna sarıldı...

— Kudret!... Sevgilim!...

Kudret, göğsüne kapanan nişanlısının saçlarından okşıyarak güvertenin korkuluklarına doğru yürüdü.

— Ağlama Suna... Fatoş'un ölümü hepimizi üzdü...

Suna ıslak yüzünü, nişanlısının göğsüne gömmüş ağlarken, kısık bir sesle cevap verdi.

— Vatanımız kurtuldu ya. Hepimizin canı, vatanımız uğruna feda olsun...

Sonra yaşlı gözlerini Kudret'e çevirerek uzun uzun baktı.

— Fatoş'un en büyük arzusu, bizim birleşmemizdi Kudret...

Güverteye biriken halk, vapura iyice yaklaşmış olan sahil muhafaza gemisinden korkup kaçan torpitonun arkasından neşeyle bağırışıyor, hele düşmanın İzmirde denize dökülmesinden dolayı adeta bayram yapıyordu...

Birden sesler kesildi, fakat onun yerini, muhteşem bir marşın, tâ ufuklara kadar yayılan tatlı nağmesi kapladı.

Dağ başını duman almış,
Gümüş dere durmaz akar.
Güneş ufuktan şimdi doğar.
Yürüyelim arkadaşlar...

Ufukta hafif bir aydınlık belirmişti... Bu, yeni doğan Türkiye Cumhuriyetine altın ışıklar saçan güneşin ilk hamleleriydi...

«Türklerin, vatan sevgisiyle dolu olan göğüsleri, mel'un ihtiraslara karşı, daima çelikten bir duvar gibi yükselecektir.»

K. ATATÜRK

— SON —

ÇOCUKLARIMIZA AHLÂK ve DİN ÖĞÜTLERİ-BİLGİLERİ

Âlemlerin Rabbı

SİZLERE geçen defa bahsettiğim âyeti hep birlikte hatırlıyalım ve tekrar edelim :

— «Kul eûzü bi-Rabbin nâs.» anlamı: De ki, insanların Rabbine sığınırım...

Bu âyet NÂS sûresinin ilk âyetidir. Bu nâs sûresi 6 âyetten ibarettir. Hepiniz bu 6 âyetten ibaret nâs sûresini mutlaka ezberlemelisiniz. Türkçesini de iyice bellemelisiniz. Evinizdeki kitaplarda elbette ezberlenecek sûreler ve bunların Türkçe mânalarını bulursunuz.

Biz şimdi asıl RÂB konusu üzerinde duruyoruz. Bu konuyu geliniz, Kur'an Kitabımızın en başındaki FÂTİHA sûresinde ele alalım. 7 âyetten ibaret olan bu sûrenin ilk âyetini hep beraber okuyalım :

— « Elhamdü lillâhi rabbil âlemin = Hamd, o âleminin rabbına.»

Görüyorsunuz ki, bu âyette de RÂB kelimesi genişliğine ve derinliğine ifadesini bulmakta ve anlamı birden bire kâinat ölçüsünü aşmaktadır. Âlemlerin ve âlemîin'in fevkinde, ona malik, ona sahib, ona hâkim ve ona RAB'dır. Evvelce de söyledim, RAB terbiyenin özü ve köküdür. Bunun anlamında: İnayet, tedbir, irşat, telkin, tergip, taltif, terkip, tektir gibi terbiyenin bütün unsurları ve levâzımı mevcuttur. En geniş anlamı ile RAB, Allah'ın bir sıfatı, kudretlerinin sahiblik ve terbiye ediciliğinin ifadesidir.

Şu halde, iyi yetişmek isteyen insan evvelâ Rabbine sığınmalıdır.

KIRK YILLIK ÖĞRETMEN

ATALAR SÖZÜ

Kış ve Ateş Hakkında

KIŞIN en şiddetli zamanı. Ben de sizlere kardan, kıştan ve bunlara karşı koyan ATEŞ'ten Atalar Sözü nakledeceğim.

Ateş, kış gününün meyvasıdır

Bunun bir başka deyimi de: «Ateş kış gününün lâlezarıdır.» Yani lâleliği, lâle bahçesidir. O derece güzel, sevimli görünür.

Ay ALİOĞLU

HAFTALIK BİLGİNİZİ YOKLAYINIZ

HAZIRLAYAN: SADIK ÖVET

Boş yerleri doldurunuz.
Amerika Birleşik Devletleri ..... yılında bağımsız oldu.

1774 — 1783 — 1787 — 1789

Amerikalılar bağımsız olmak için ..... savaştılar.
Fransızlarla — İspanyollarla — İngilizlerle

Rozvelt **Jorj Vaşington** **Ayzenhaver**

Amerikanın ilk Cumhurreisi ..... . dir.
Amerikanın şimdiki Reisicumhuru ..... dir.

Doğru cümlelere D, yanlışlara Y koyunuz.
Çeşitli bitkilerin yetiştirilmesine elverişli toprağa verimli toprak denir.
Bir toprağa her yıl ayni bitkiyi ekmek daha iyidir.
Üstüste ekim yapılmış topraklar fakirleşir.
Toprağın noksan maddelerini gübre ile karşılamalıdır.
Toprak sürülünce havalanır, nemi artar, bitkiler daha iyi gelişir.

A listesindeki deyimleri B listesindeki açıklamalara uydurunuz.

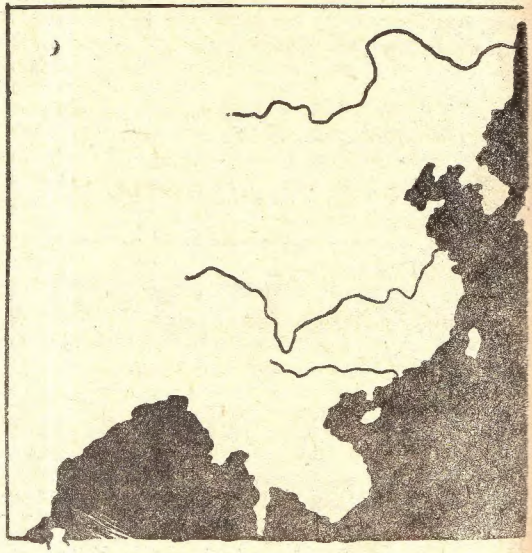
A	B
Dayanma yüzeyi	Bir cismin boşlukta kapladığı yerdir.
Yoğunluk	Bir cismin yere dayanan yüzüne denir.
Hacim	Cismin yıkılmadan durmasına denir.
Denge	Bir santimetre kübünün kütlesidir.

Gravzent halkası deneyinde neler olur, olayları sıraya koyunuz.
Küre halkadan geçer.
Lamba ısıtılır.
Halka soğur.
Halka genişler.

Boş yerleri uygun kelimelerle doldurunuz.

Osmanlılar zamanında okullara ..... denirdi.
Bilginlerin başına ..... denir.
Padişah adına devlet işlerine ..... bakardı.
Donanmanın başında bulunan amirale ..... denirdi.
Yeniçerilerin kumandanlarına ..... denirdi.
Osmanlı ordusunun atlılarına ..... denirdi.
Osmanlı ordusunun yaya askerine ..... denirdi.
Türkler güzel sanatlarda en çok ..... ileri gittiler.
Eskiden yazılan kitaplardaki küçük resimlere ..... denir.

Boş yerleri doldurunuz:
Orta Asya ikiye ayrılır: ..... Türkeli, ... Türkeli.
Orta Asyanın ..... denizinde kıyıları vardır.
Karadeniz — Hint Denizi — Hazar Denizi
Orta Asyanın nüfusu ..... milyondur.
10 — 15 — 20 milyon.
Seyhun ve Ceyhun nehirleri ..... gölüne dökülür.



Lut Gölü — Aral Gölü — Baykal Gölü

Haritada Çinin sınırlarını çiziniz ve nehirlerin isimlerini yazınız.

ÖĞRETMENİNİZ DİYOR Kİ...

KABAK TADI

Daima okuldan, sınıftan, dersten söz açılmaz ya! Bu defa dinlenme zamanına uygun konuşalım. Arasıra havadan, sudan da yazmak lâzım. Her hafta dersle ilgili, ödev gibi, öğüde benzeyen yazılar insanı sıkar. Daha doğrusu kabak tadı verir. Bu «Artık, kabak tadı verdi» deyimi aranızda çok söylenir. Meselâ öğretmen arka arkaya gece ödevi verir, dayanamaz «Kabak tadı verdi bu ödev» der, bıktığınızı söylemek istersiniz. Okulda bir müsamere yapılır, arkasından bir daha. Buna da hazırlanırken gene «Eee ,kabak tadı verdi bu müsamereler» diye usandığınızı belli edersiniz. Bakın bu deyim nereden geliyor.

Fatih Sultan Mehmed yalnız Türk tarihinde değil, dünya tarihinde de sayılı bir hükümdardı. Ayrıca edebiyata, sanata, ilme karşı bağlılığı fazla idi. Şiirler yazardı. Bellini adlı İtalyan ressamına resmini yaptıracak kadar ileri ve hür fikirli idi. Zamanında o vaktin okulları olan medreseleri kurmuş ve oralara devam eden öğrencilere parasız bakmış, yedirmiş, yetiştirmeğe çalışmıştı. Eskiden hafta tatili cuma günü idi. Cuma günü gelince medreselerde öğrencilere tatlılar, tuzlular, etliler verilirdi. Bu gelenek haline gelmişti. Fakat bunun yanında kabak mevsimi geldiği zaman, sofralara kırk gün kabak yemeği çıkardı. Kaldır kabak, kondur kabak. Cuma günlerinin baklava, böreğinden sonra kırk gün kabak yemek «Kabak tadı verdi» deyiminin, o zamandan bu yana söylenuesine sebep oldu.

Dilimize giren; mektepten, medreseden ve okuldan gelme birçok deyimler vardır. Bunlardan bir tanesi de «Bu yaşta, bu zekâ» deyimidir Bunu karşımızdakini hem beğenmek, hem alay etmek için kullanırız.

Eskiden mahalle mekteplerindeki hocalara sık sık hediyeler, yiyecekler gönderirlermiş Hocanın birisine birgün bir tepsi bakava gelmiş. Hoca bunu yemeğe hazırlanırken sınıfa giren biri: «Hoca! Seni Kaymakam Bey acele çağırıyor» demiş. Hoca hem telâşlanmış, hem de aklı baklavada kalmış. Ne yapsın? Bir kurnazlık düşünerek talebelere: «Aman çocuklar sakın bakavaya dokunmayın, bunu bana düşmanlarımdan birisi gönderdi, içine de zehir koydu,» demiş ve fırlamış gitmiş. Çocuklar hocanın yalan söylediğini biliyorlar. Fakat baklavayı nasıl yesinler? İçlerinden açıkgöz olanı

— Arkadaşlar, hiç korkmayın, işi bana bırakın. Oturun şu baklavayı mideye indirelim, demiş ve telâşla mektepten çıkan hocanın bastonunu kırmış, görülecek bir yere koymuş Hoca sınıfa döndüğü zaman ortada kırık bastonunu görmüş. «Bunu kim yaptı?» diye gözlerini açınca, elebaşı olan çocuk ağlama taklidi yaparak:

— Hocaefendi, bastonunuzu oynarken kırdım. Bu suçumdan dolayı ölmeğe razı oldum Gittim sizin zehirli baklavanızı yedim, şimdi ölümü bekliyorum, demiş.

Hoca bu plânlı cevap karşısında şaşırmış içinden çocuğu takdir etmekle beraber: «Bu yaşta bu zekâ. Pes doğrusu, pes» diye söylenmeğe başlamış.

İçinizde, diilmize daha çok deyimler bırakacak, kurnazlar vardır.

SADIK ÖVET

Doğru cümlelere D, yanlışlara Y koyunuz.

Çin Asya'nın doğusundadır.
Sarırmak ve Gökırmak Çinin iki büyük nehridir.
Çin'in nüfusu 45 milyondur.
Çin'in başşehri Pekin'dir.
Çinde okuma yazma bilen çoktur.
Çin'de en çok pirinç ve çay yetişir.
Çin'de maden yoktur.

Cevaplara X koyunuz.

Çin nüfusu ne kadardır?

350 — 400 — 450 — 500 Milyon.

Çin'in doğusunda ne vardır?

Sibirya — Hindistan — Büyük Okyanus

Soruların cevaplarına X koyunuz.

İçme suları nasıl olmalı?

renksiz — kokulu — durgun — sayğam

Suları temizlemek için neler yapılır?

soğuğa bırakılır — kaynatılır — filtre yapılır.

İki dağ arasında burgularla açılan kuyulara ne denir?

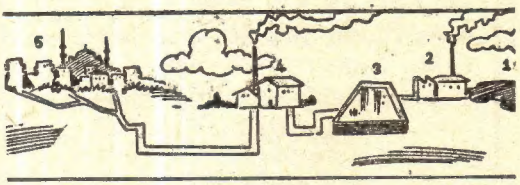
kaynak — bent — baraj — arteziyen

Sulardan geçen hastalıklar hangileridir?

dizanteri — sıtma — kızamık — tifo

Kisarna maden suyu hangi şehrimizde çıkar?

Afyon — Trabzon — Ankara



Şema bir şehre suyun nasıl sağlandığını, nasıl dağıtıldığını göstermektedir. Numaraları yerlerine koyunuz.

( ) Suyun bulunduğu yer veya depo, ( ) Suyu havuzlara gönderen fabrika, ( ) Süzme havuzları, ( ) Şehre su veren tulumba istasyon, ( ) Şehir.

BUGÜNKÜ SEVİYEYE ULAŞMAMIZI KİMLERE BORÇLUYUZ

Gençliği sefalet içinde geçmişti...

Radyum ve Polonyum'u keşfeden Madam Curie, gençliğinde çektiği sıkıntıların mükâfatını iki defa Nobel Fizik Mükâfatını kazanmakla ve Fransız Üniversitesinin ilk kadın profesörü olmak şerefine erişmekle görmüştür.

Derleyen: Erdoğan SEVGİN

1891 senesinin yağmurlu bir günüydü. Sokaklarda hemen hemen hiç kimsecikler yoktu. Herkes bir saçak altına çekilmiş, yağmurun dinmesini bekliyordu. Sadece bir genç kız, ellerini mantosunun cebine sokmuş, yağmura aldırış etmeksizin, acele acele yürüyordu. Yirmidört yaşlarında kadardı. Güzel, sevimli ürkek bakışlı bir kızcağızdı. Kaldığı küçük pansiyon adasına bir an evvel varabilmek için, yağmur altında hızlı hızlı yürüyen bu genç kız, biraz önce Paris Üniversitesi Fen Fakültesine kayıt olmuştu. Hayatından nekadar memnun olduğu, yüzünde dolaşan mesut gülümsemeden açıkça okunuyordu.

Genç kız, küçük pansiyon odasına geldiği zaman, hemen sırtındaki mantosunu bir kenara fırlatıp, kırık dökük çalışma masasının başına geçti. Masanın üzerinde yığılı bulunan kalın ciltli kitaplardan birini önüne çekti, kapağını açtı ve okumaya başladı. Okudu, okudu, ta ki vakit geceyarısını geçinceye kadar!...

Günler haftaları, haftalar ayları aylar seneleri takip etti. Genç kız bıkıp usanmadan okuyor, okudukça neşesi bir kat daha artıyordu. İçinde bulunduğu müthiş sefalet onu zerre kadar sarsmıyordu. Derslerinde başarı göstermesi, her geçen gün yeni birşeyler öğrenmesi, ona içinde bulunduğu sefaleti unutturmaya kâfi geliyordu. Tahsiline devam edebilmesi için babasının gönderdiği para çok az olduğundan, bazı günlerini aç geçirdiği oluyor, insanı tirtir titreten o soğuk kış günlerinde ise yatağının içine giriyor, evde nekadar elbise, hatta iskemle varsa üzerine alarak derslerine çalışıyordu.

Fakat çektiği bu sıkıntılara rağmen, on sene sonra dünyanın en ünlü kadını olacak olan bu genç talebe hiç üzülmezdi. Kendisini öylesine derslerine vermişti, öylesine çalışıyordu ki, ne açlık, ne sefalet, herşey, ona vız geliyordu.

Bu genç kız, Radyum ve Polonyum'un kâşifi Madam Curie'den başkası değildi.

★

1867 yılında Varşova'da doğan Madam Curie'nin keşfettiği Radyum, Tıp'ta ve Fizik'te çok faydalanılan, yeryüzünde pek nadir rastlanan bir elemandır. Madam Curie'nin, Kanser hastalığının tedavisinde de kullanılan bu kıymetli elemanı bulması, doktorasını vereceği sıralarda başlar.

Genç kızlık ismi Marya Skolodovska olan meşhur bilgin, Paris'e geldiğininüçüncü senesinde Pierre Curie adındaki bir Fransız'la evlendi. Kocası da, kendisi gibi hayatını ilme vermişti. Çok iyi anlaşıyorlardı. Madam Curie hayatından memnundu. Zira, kendisini seven ve maddî sıkıntılarına ortak olan bir hayat arkadaşı vardı.

Fakülteden mezun olduktan sonra Madem Curie, Fen doktoru derecesini almaya kafasına koymuştu. Bunun için bazı orijinal araştırmalar yapması ve bu araştırmalar hakkında da bir tez hazırlaması gerekiyordu. Madam Curie, tez olarak kendine, zamanın tanınmış bilgini Henri Bacquerel'in ortaya attığı «Uranyum madeninin neden ışık saçtığı?» me-

selesini aldı. Curie'nin bu hareketi, Radyum ve Polonyum'un keşfedilmesinde atılan ilk adımdı.

Madam Curie, kocasının da yardımıyla, Radyasyon adı verilen bu garip ışığın hangi elemanlar tarafından verildiğini anlayabilmek için günlerce çalıştı, yüzlerce kimyevî madde ve madeni tecrübe etti. Uzun çalışmalar sonunda Curie'ler nihayet bu ışığın bilinmeyen bir eleman tarafından verildiği neticesine vardılar. Çalışmalarını biraz daha arttırınca Uranyum'da iki milyon daha fazla ışık veren iki eleman keşfettiler. Bunlardan birincisine «Radyum» ikincisine ise «Polonyum» adını verdiler.

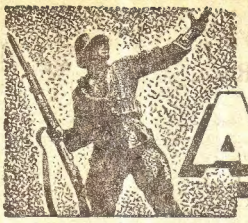
Curie'lerin bu keşifleri, ilim âleminde bir bomba tesiri yapmıştı. Eğer onlar böyle bir eleman bulmuşlarsa, bu güne kadar gelen bütün teorileri alt-üst ediyor demekti. Zira o güne kadar bilginler, Atom'un parçalanamayacağını zannediyorlardı. Halbuki bu yeni eleman, maddenin en küçük parçası olan Atom'un parçalanabileceğini ortaya koyuyordu. İlim adamları, Curie'lerin keşfettikleri bu yeni elemanın varlığına bir türlü inanamıyorlardı. Bunun için onlardan, Atom ağırlığını ölçmek için kendilerine saf bir Radyum göstermelerini istediler.

Radyum, başka elemanların içindebulunduğu için, saf halde onu ortaya koymak çok güçtü. Fakat Curie'ler bu güçlükten yılmadılar. Ve hakikaten çok ağır şartlar altında tam dört sene fasılasız çalıştılar. Bu yorucu çalışmalarının neticesini de bir bezelye büyüklüğünde saf Radyum elde ederek aldılar. Bu minimini Radyum'u çıkarabilmek için Curie'ler, kırık dökük bir garajın içinde, tam sekiz ton maden filizini kaynatıp tasviye etmişlerdi.

Curie'ler bu keşifleriyle milyonlar kazanabilirlerdi. Zira Radyum çok az tesadüf edilen bir eleman olduğu ve çıkarılmasını da onlardan başka kimse bildiği için pekâlâ bunu bir ticaret kaynağı yapabilirlerdi. Fakat, kocasının buna yanaşmasına rağmen Madem Curie, böyle bir şeyden istifade etmeyecek kadar kendini ilme vermişti. «Ben» diyordu, «yaptığım bu keşiften para beklersem, ilme hakaret etmiş olurum.»

Radyum ve Polonyum'u bulmaları üzerine Curie'ler 1904 yılında Nobel Fizik Mükâfatını kazandılar. Madam Curie, 1906 yılında kocasının hayata gözlerini kapaması üzerine çalışmalarına tek başına devam etti. Ve 1911 yılında ikinci defa Nobel Fizik Mükâfatını kazandı. Bu mükâfatı alması ile, ilk defa olarak, iki kere üstüste Nobel Mükâfatını kazanan bir bilgin ünvanına da sahip oluyordu. Onun başarısı bununla da kalmadı. Kocasının ölümünden sonra, Sorbonne Üniversitesi Fizik Profesörlüğüne tayin edildiği zaman Fransa'da ilk defa olarak bu mevkie erişen bir kadın oluyordu.

Madam Curie, 4 Temmuz 1934 yılında, Alp'lerdeki bir sanatoryumda hayata gözlerini kaparken, yüzünde mesut bir ifade vardı. Bu insanlığa hizmet etmenin verdiği bir rahatlıktı. Madam Curie, insanlığa büyük iyiliği dokunan bu keşfiyle belki servet sahibi olamamıştı ama, adının dünya durdukça anılmasını sağlamıştı. Bu iseparayla ölçülemeyecek derecede kıymetliydi...



MAZİDEN İSTİKBALE DOLUDİZGİN...

ASKERLİK

Mehmetçik'ten Hatıralar

Takım kumandanı birgün takımını dolaşırken yükleri indirilmiş, başından tırnağına kadar çamura bulanmış yirmi, otuz katırın bir er tarafından götürüldüğünü görür, hayvanların haline acıyarak ve merakını gidermek için sorar:

— Oğlum... nedir bu hayvanların hali? Nereden geliyorlar böyle?

Yorgunluktan bunalmış olan askerin cevabı şudur:

— Tebrikattan geliyorlar kumandanım...

Takım kumandanı sonradan öğrenir ki, hayvanlar tatbikattan geliyorlarmış meğerse...

★

Tümen kumandanı bir alayı teftişten dönerken depo olarak kullanılan bir binanın önünde bekliyen nöbetçiyi görüp, bazı şeyler sormak ister, aralarında şöyle bir konuşma geçer :

— Nesin sen, oğlum?

— Nöbetçiyim, generalim.

— Kimi bekliyorsun burada?

— Depoyu bekliyorum. Kimseyi sokmam içeri, yabancıyı da heç yaklaştırmam.

— Peki, alay kumandanın kim?

— .....?!

— Tabur kumandanının adı ne?

— .....?!

General alay mensuplarına :

— İşte böyle hiç birşeyden haberi olmayan askerleri teftişten kaçırmağa çalışmak için nöbetçi yaparsınız ama, bizim gözümüzden kaçmaz, diye çıkışarak yürür gider.

Bu sırada tabur kumandanı nöbetçinin yanına sokulur:

— Alay kumandanının adı ne?

— İhsan Albay kumandanım...

— Benim adım ne?

— Şefik Bey Binbaşım...

— Evlâdım!... biliyordun da tümen kumandanına niçin söylemedin?

— Onu da disem, kimbilir daha neler soracaktı, kumandanım...

Ali Cülmüt SOYCAN

ÇOCUK HAFTASI ANSİKLOPEDİSİ

BÖCEKLER

Dünya üzerinde 400 binden fazla böcek cinsi vardır...

Sinekleri ve sivrisinekleri, arıları ve karıncaları herkes bilir. Bunlar hepsi böcek diye tanınırlar. Bu dört yaratık, tam 400 bin cins böceğin temsilcisidir. Bir toprak parçasını dikkatle inceleyen bir adam, bin çeşitten fazla böcek bulabilir.

Bütün böcekler bir başa, bir göğüs kısmını ve bir karına sahiptirler. Altı bacakları, iki veya dört kanatları vardır. Bütün böcekler çok küçük boydadırlar, içlerinde gözle görülemiyecek kadar ufak olanları da vardır. Kemik, deri ve kürke sahip değillerdir. Bazılarının kanatları yoktur. Çeşitli renklerde olan böceklerin içinde en güzelleri hiç şüphesiz ki kelebeklerdir. En faydalı böceklerden biri olan arı bize bal ve balmumu verir; diğer faydalı böcekler arasında ipek böceğini de sayabiliriz. bunların yaptıkları kozalardan en güzel ipekli kumaşlar yapılır. Böceklerin çiçeklerin hayatında da büyük önemleri vardır. Meselâ, bir çiçekten diğer bir çiçeğe uçan bir kelebek, taşıdığı polen tozuyla tohumların olgunlaşmasını sağlar. Zararlı böcekler arasında, hastalıkların taşıyıcısı olan sinek ve sivrisinekler, meyva, çiçek ve her türlü gıda maddelerine zarar veren termit karıncalarını misâl olarak gösterebiliriz.

Böceklere dünyanın her tarafında rastlayabiliriz. Serin ve sıcak iklimlerde, dağlarda, vadilerde, tatlı ve tuzlu sularda, hülasa akla hayale gelen her türlü yerde binlerce, yüzbinlerce cins böcek yaşar. Fakat, sıcak iklimlerdeki böcek cinsleri, diğer iklimlerdekine nazaran çok zengin çeşitlidir. Bunların bazıları, büyümek için seneler isterler, bazılarınınsa ömürleri bir iki haftada tamamlanır.

Bazı böcekler yaşlandıkça şekil değiştirirler. Hayata yumurtadan çıkan bir tırtıl olarak başlarlar ve bir kelebek olarak devam ederler.

Sineklerin, büyük ve birçok hücreden meydana gelmiş gözleri ve dakikada 18 bin defa hareket eden kanatları vardır.

Dünyanın en güzel böcekleri olan gündüz ve gece kelebeklerinin sayısız çeşitlikte renkli kanatları vardır. En iyi tanıdığımız kelebekler turuncu renkteki kelebeklerdir. Kelebeklerin yumurtalarından tırtıllar meydana gelir. Bu tırtıllar yaprak veya başka yeşil şeyler yiyerek büyürler. Ve etraflarındaki kozayı içine sığmıyacak kadar büyüterek deler. Ve kelebek halinde uçup giderler.

Arılar, karıncalar ve eşek arıları başka bir böcek ailesine girerler. Bunların çoğu gurublar halinde yaşarlar. Gurubtaki azaların herbirinin kendine mahsus bir işi vardır. Aralarında bir iş bölümü vardır. Bazıları inşacı, bazıları savaşçı, bazıları da gıda toplayıcısıdırlar.

Çekirge ve cırlak böceklerinin sıçramaya yarayan bir çift uzun bacakları vardır. Bacaklarını biribirlerine sürerek şarkı söylerler. Çekirgelere, cırlak böcekleri ve diğer çekirge cinsinden böcekler ekinlere çok zarar verirler.

Hamam böceği, çekirgelerin ve cırlak böceklerinin akrabasıdırlar. Evlerdeki hamam böcekleri en çok tanınanıdır. Tropikal bölgelerde yaşayan akrabaların avucun ayası büyüklüğünde olurlar.

Böcekler sınıfına giren böcekler içinde en garib olanı dua eden peygamber develeridir. Peygamber develeri bir dereceye kadar zekidirler. Beslenmek için insanlara yaklaşırlar.

Termitler, karıncalar gibi koloniler halinde yaşarlar ve araarında iş bölümü vardır. Çalışan karıncaların kanatları yoktur ama termitlerin bazılarında vardır. Termitlerin çene yapılışı o kadar kuvvetlidir ki ağaç gövdelerini bile kemirirler.

Örümcekler hakiki böcekler değillerse de böceklere benzerler, eklem bacaklılara girerler. Bir tek takdir edilecek işleri vardır. Ağızlarından çıkardıkları bir nevi sıvı ile çok güzel ağlar örerler. Bu ağlarla küçük böcekleri yakalayıp yerler. En tehlikeli olanları tropiklerde yaşayan turuncu ve siyah renkteki Trantula'lardır.

KESTİRME YOL

— Portakal yerken çekirdeklerini yutmamak için ne yapayım dersin?

— Elma ye.

İHTİYAR BABA

— Dün gece eve geç gittiğin zaman baban yine dişlerini gıcırdattı mı?

— Hayır! Dişlerini muslukta bırakmıştı!

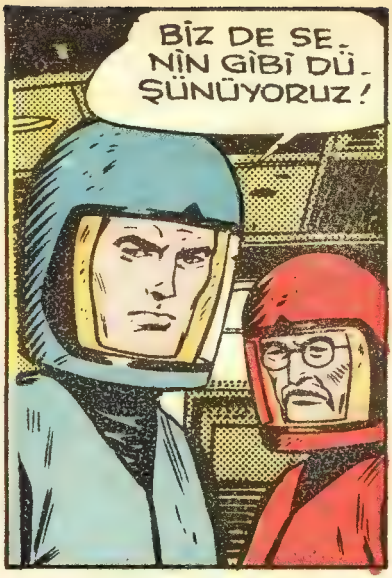
1960-6

Yıldırım Kaptan

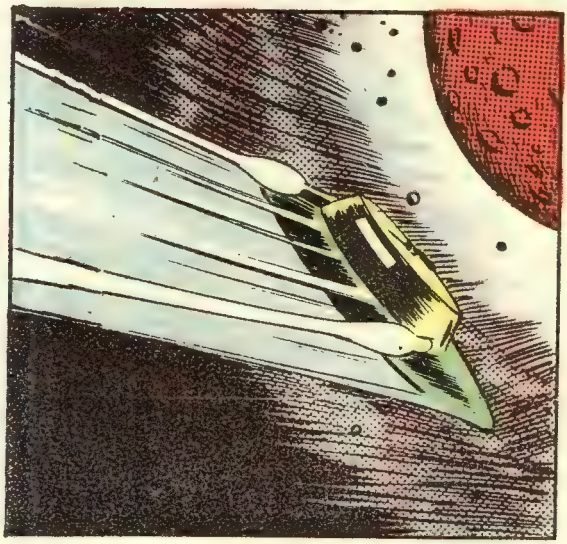
"GERİ DÖNMEK YOK"

YILDIRIM, DR. HUER, KARL VE KARISI URAS GEZEGENİNE GİDERLERKEN UÇAKLARI GÖKYÜZÜNDE BİR METEORLA ÇARPIŞTI...

EĞER İÇİNİZDE BENİM GİBİ DÜŞÜNMİYEN VARSA FİKRİNİ AÇIKÇA SÖYLESİN. BEN HER ŞEYE RAĞMEN URAS'A GİTMEK İSTİYORUM.


BİZ DE SENİN GİBİ DÜŞÜNÜYORUZ!

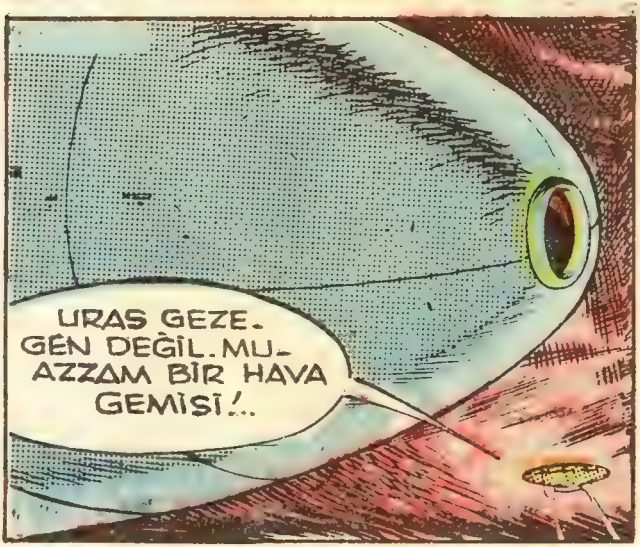
MARGO'YA GELİNCE.. SEN NEREDE OLURSAN O DA ORADA OLUR.



MERİHİ GEÇİYORUZ ARKADAŞLAR!

KARL'IN BU YEPYENİ ROKET-UÇAĞI, BÜTÜN HIZIYLE URAS GEZEGENİNE YAKLAŞIYORDU...

MÜJDE KARL... RADAROSKOPTA URAS'I GÖRDÜM. ONDAN 700.000 KM. UZAKTAYIZ. DEMEK İKİ SAATLİK YOLUMUZ KALDI...
DOKTOR! ÇABUK GEL!
BU GEZEGEN BANA PEK GARİP GELDİ...
NE VAR YILDIRIM?
RADAROSKOPA BİR BAKIN! ACABA BEN Mİ YANILDIM?
MOTORU DURDUR KARL! BU HIZLA KAYMAYA DEVAM EDERİZ.
HAYRET! URAS'TA EN UFAK BİR TEPE BİLE YOK!



HAFTAYA: URAS GEZEGENİNDE

UÇAN ÇOCUK

BEN BEBEKKEN BİR GÜN ANNEMLE BABAM BENİ DERE KENARINA GÖTÜRMÜŞLERDİ...

OĞLUMUZ KOCA KAYALARI DEREYE ATARAK BİRAZ JİMNASTİK YAPMIŞ OLUYOR!

DEREYE ÇAKIL TAŞI ATMAK HOŞUMA GİDİYOR.

49

ANNEMLE BABAM BENİ SEYREDERLERKEN, BEN BİR KUŞUN PEŞİNDEN FIRLADIM...

ŞU KUŞU TUTACAĞIM BABA!

AŞAĞI GEL OĞLUM. UÇMAĞA ALIŞIK DEĞİLSİN, BAŞINA BİR İŞ AÇILIR!

BABAM KORKMAKTA HAKLIYDI. TECRÜBEM YOKTU. ÖNÜME ÇIKAN ŞEYLERE ÇARPIYORDUM!

ODOF... BAŞIM!.. GERİYE DÖNEYİM.

O KADAR ÇOK UÇMUŞUM Kİ EVİMİ KAYBETTİM!..

ANNEMLE BABAM NEREDE?.. BU DEREYİ GEÇEYİM, BELKİ KARŞI TARAFTADIRLAR!..

DERE ZANNETTİĞİM MEĞER ATLAS OKYANUSU İMİŞ!..

BU ŞEHİR NERESİ ACABA? İNİP BİR BAKAYIM...

GELDİĞİM YERİN LONDRA OLDUĞUNU BİLMİYORDUM TABİİ!.. SOKAKLARDA DOLAŞMAĞA BAŞLADIM.
ŞU TAŞLAR ÇOK GÜZEL. ONLARLA OYNARIM...
STRAND JEWEL
KUYUMCUNUN CAMINI KIRINCA ÇALAN ALARM ZİLLERİ BENİ KORKUTTU, AĞLAMAĞA BAŞLADIM.
ÇOCUK HIRSIZLARI KORKUTUP KAÇIRDI GALİBA!.. AMA KENDİSİ DE KORKUDAN AĞLIYOR. GEL YAVRUM SEN KİMSİN BAKAYIM?
TIIRRING!..
TIRING!
50
BENİ ANNEMLE BABAMIN YANINA GÖTÜRÜN.
ŞENİ MÜFETTİŞ CADVİK'E GÖTÜREYİM. O ÇOCUKLARI SEVER.
SCOTLAND YARD
MÜFETTİŞ BENİ EĞLENDİRMEK İÇİN BENİMLE ARKADAŞ GİBİ OYNAMAĞA KALKTI...
GÖRDÜM... GÖRDÜM... AVUCUNDA BİLYA SAKLIYORSUN!..
AMAN ALLAHIM!.. BU ÇOCUĞUN GÖZLERİNDE X IŞINLARI MI VAR?
BİRAZ SONRA OYNAMAK İÇİN BANA BİR TOP VERDİ.
A... A... TOP PENCEREDEN KAÇTI...
O NE? ÇOCUK BU SEFER DE UÇUYOR MU NEDİR?

TOP SOKAKTA BİR TRAMVAYIN ALTINA GİTTİ...
LUDGATE
7
TROLEY'İ KALDIRIP TOPU ALAYIM!..
BU ÇOCUK İNSANÜSTÜ BİRŞEY. FAKAT NEREDEN GELDİ? AİLESİ KİM ACABA?..
MÜFETTİŞ CADVİK BU BİLMECEYİ ÇÖZMEK İÇİN KAFA YORMAĞA BAŞLADI...
BU ÇOCUK TRAMVAYA "TROLEY" DEDİ. BUNU YALNIZ AMERİKALILAR DER. ŞU HALDE BU ÇOCUK AMERİKALI... AMA, KOSKOCA AMERİKA'NIN NERESİNDEN?..
BİRDEN BİR İPUCU BULDU...
BOYNUNDADİ MENDİLİN KENARINDA BİR MARKA VAR! BU GÜZEL İŞTE!..
AH...AH... AH...
JONATAN KENT SMALVİL
O SIRADA BİRDEN HAPŞIRACAĞIM TUTTU...
HAAPSUUU!
EYVAH MENDİL UÇTU.. ARTIK ÇOCUĞUN KİMİN NESİ OLDUĞUNU ÖĞRENEMİYECEĞİZ!..

O SIRADA RADYODA KOMİK BİR ŞARKI BAŞLADI...

LONDRA KÖPRÜSÜ DÜŞÜYOR... DÜŞÜYOR... DÜŞÜYOR!..

KÖPRÜ DÜŞÜYORMUŞ! GİDİP KALDIRAYIM!..

AMAN ALLAHIM! BİZİM KÜÇÜK BEY RADYODAKİ ŞARKIYI SAHİ ZANNETTİ!..

O SIRADA LONDRA KÖPRÜSÜ TESADÜFEN KAPANMAK ÜZEREYDİ...

İŞTE BU KÖPRÜ DÜŞÜYOR. HEMEN TUTAYIM...

ALTINDAN GEMİLER GEÇTİKTEN SONRA KÖPRÜNÜN KAPANDIĞINI BİLMİYORDUM TABİİ...

KÖPRÜYÜ TUTTUM!

KÖPRÜNÜN KAPANMASINA MÂNİ OLAN NEDİR ACABA? ŞİMDİ İKİ TARAFTA DA TRAFİK TIKANACAK!

O SIRADA POLİSLER BİR HAYDUT ÇETESİNİ TAKİP EDİYORLARDI...

ALLAHTAN KÖPRÜ BOZULUP KAPANMADI DA YETİŞİP HAYDUTLARI YAKALADIK.

KÖPRÜ ZAMANINDA KAPANSAYDI, SİZ BİZİ ZOR YAKALARDINIZ!

O SIRADA SİR CADVİG BİR POLİS HELİKOPTERİ İLE KÖPRÜYE GELDİ...

O KÖPRÜYÜ BIRAKTA GEL. BAK SANA NE GÜZEL OYUNCAK KÖPRÜ VERECEĞİM.

O KÖPRÜ BENİM OLACAK DEĞİL Mİ?

SCOTLAND YARD 310 POLİS

BERABERCE SKOTLAND YARD'A DÖNDÜK. BİRAZ SONRA BİR TELSİZ HABERİ GELDİ...

ALO SKOTLAND YARD! BİR HAYDUTLAR GURUBU BİR YATI SOYUP, DENİZ MOTORUYLA KAÇTILAR. SİSTEN MOTORLARINI BULAMIYORUZ...

BU İŞTE DE BU ÇOCUKTAN YARDIM GÖREBİLİRİM. AMA ONA BUNU HEYECANLI BİR OYUN GİBİ GÖSTERMEK LÂZIM...

GELECEK SAYIDA: UÇAN ÇOCUK VE BÜYÜK KAVGALAR

MUSİKİ BİLGİLERİ

Akapel neye derler?

Bildiğiniz gibi korolar insan seslerinden meydana gelir. Ve, ekseriyetle bir çalgının yardımcılığında yapılır. Çalgı, piano veya orkestra veya daha küçük bir saz topluluğu halindedir. Bu topluluk, koronun söyleyeceği şarkılara yardımcılık eder.

Bazen korolar hiç bir çalgının yardımcılığı olmadan da yapılır ki, bu tarzda olan korolara «Akapel» denir. Akapel korolarda ses, koro şefi tarafından verilir. Bu tarzdaki korolar, tabiatile diğerlerinden daha zorcadır. Şarkıları söyliyeceklerin daha çok çalışmasını icap ettirir.

Melodi

Yunancadan dilimize geçmiş olan bu kelimenin bizde kullanılan karşılığı nağmedir. Bildiğiniz gibi melodi, bir müziğin esasıdır.

Müzik ayrı ayrı bir çok seslerin birbirlerini takip ederek meydana gelmesinden çıkar.

Müzik dilinde en çok kullanılan bir kelimedir. Dinlediğimiz eserin melodisi güzeldi veya değildi, deriz. Bunu söylemekle doğrudan doğruya müzik parçasını anlatmış oluruz. Dinlediğimiz eserde, gürültüden çok iyi nağmeler geliyorsa, eser için melodik tabiri de kullanılır.

NURİ SAMİ KORAL

SPOR TARİHİ

HAZIRLAYAN : TEVFİK ÜNSİ

İspanya'yı Dünya Kupasından Nasıl Elemiştik?

Milli takımımızın as futbolcularından Lefter...

Futbol tarihimizde, unutulmaz Millî Maçlardan biri de 1954 Dünya Kupasında Avrupa'nın meşhur takımlarından İspanya'yı yendiğimiz, onları elediğimiz ve takımımıza Dünya Kupası yolunu açtığımız maçtır.

14 Mart 1954 de Mithatpaşa Stadında İspanya Millî takımı ile oynadık. Dünya Kupasının İsviçrede yapılacak final turlarına girmek için eleme turlarını kazanmak lâzımdı. Biz de İspanya ile oynadığımız birinci maçı, Madrid'de 4-1 kaybetmiştik. Bu ikinci maçı mutlaka kazanmamız lâzımdı. Sahaya, Turgay (Kaptan) — Rıdvan, Basri — Mustafa (Şimdi Beşiktaşlı) Çetin (Şimdi Feriköy'de) Rober (G.Saray) — Lefter, Suat, Feridun (F.Bahçeli şimdi Almanya'da) Burhan (Şimdi Adalet'te) Coşkun (Beşiktaşlı, halen Almanya'da) çıkan takımımız oyuna büyük bir azim ve hızla başladı ve 90 dakika aynı enerji ile oynadı. İspanya kalesini koruyan o günlerin Avrupa'nın en iyi kalecisi Ramallet olmasa idi Lefter'in ve Feridun'un yarattığı tehlikelerde gollerimiz birbirini takip edecekti. Nihayet ilk devrenin ortasında Burhan o kendine has sür'atli sıyrılışı ile galibiyet golümüzü ağlara gönderiverdi. Bu gol İspanyolları çok şaşırttı ve gayrete getirtti ise de kalecimiz Turgay birbirinden güzel kurtarışları ile İspanyollara gol fırsatı vermedi ve maç takımımızın 1-0 galibiyeti ile bitti.

Bu maçtan sonra, iki tarafın birer galibiyeti olduğundan Kupada Final turlarında oynıyacak takımı belli etmek üzere Romada İspanya ile bir üçüncü maç daha yaptık. Bu mac da Suat ve Burhan'ın golleri ile 2-2 berabere bitince galip sayılacak takımı seçmek için kur'aya başvuruldu. Stadın kapısında bulunan ufak bir İtalyan çocuğu kur'ayı çekti ve bizi kazandırdı. Bu uğurlu İtalyan çocuğunu Futbol Federasyonumuz takımımızın maskotu olarak İsviçre'deki final turları maçlarına götürmüştür.

Küçükbey

TEFRİKA NO : 11

YAZAN : KEMALETTİN TUĞCU

Arkadaşları onu alıp götürmüş, Orhan ağzını bile açamamıştı.

Gençlerin arasında böyle şeyler çok olurdu. Fakat bunlar o yaştakilere büyük ve hayatî bir hâdise olarak görünüyordu. Daha gençlik duyguları tamamlanmamıştı. Bütün bunlar her gencin başından geçen şeyler, küçük tecrübelerdi.

Orhan okulda birkaç arkadaşına yardım etmişti. Utandığı için bunu hiç kimseye söylememişti. Fakir bir arkadaşının babası ölmüş ve çocuk çalışmağa mecbur kalmıştı. Halbuki birbuçuk sene daha okuyabilse Liseyi bitirecek bir dereceye kadar istikbalini temin edecekti.

Zavallı genç arkadaşlarıyla vedalaşıyor, bazı günler gelmiyor, iş arıyordu. Birgün Orhan Müdürün odasına çıkmış, sınıf arkadaşının bu durumunu anlatmış ve sesi titreyerek:

— Efendim, ben Kenan'a yardım etmek, Liseden çıkıncaya kadar geçimlerini temin etmek istiyorum. Fakat bunu doğrudan doğruya yaparsam kabul etmez. Sizden bir yol bulmanızı rica ediyorum, demişti.

Müdür duyduklarına inanamamıştı. Orhan'a tekrar sormuş, çocuk sıkılarak:

— Zaten bir ana, bir oğul, demişti. Ayda birkaç yüz lira ile geçinebilirler. Bu parayı ben temin edeceğim.

Müdür çok müteessir olmuştu:

— Yavrum, siz bukadar zengin misiniz? Sonra sizi okula yazdıran veliniz buna razı olur mu? Bugün razı olsa bile yarın vazgeçer veya veremezse Kenan'ın okuması yine yarım kalır.

Orhan kat'î bir sesle:

— Onların birbuçuk senelik geçim parasını bir bankaya yatırırız. Yalnız Kenan bunun benim tarafından yapıldığını duymasın.

— Veliniz gelsin de konuşalım.

Şait Efendi sıkı tenbihleri dinledikten sonra okula gelmişti. Fakat adamcağızın gözleri dolmuş ve Müdüre:

— Ah Beyefendi, demişti. Bilmezsiniz, bu aile çok iyilik sever insaniyetli ve merhametli insanlardır. Benim bu küçükbeyim kendisini belli etmeden herkese iyilik eder.

Müdür şüphelenmiş ve sormuştu:

— Siz nesi oluyorsunuz?

— Ben bu ailenin eski bir emektarıyım. Orhan Beyin pederi ölürken Küçükbeyin yaşı küçük olduğu için beni veli tayin etmişti.

— Bu çocuk zengin demek?

— Evet, zengindir efendim. Ama benimle konuştuklarımı rica ederim kendisine duyurmayınız.

Müdür bir hesap yapmış, altı bin lira kadar bir paranın bankalardan birine yatırılmasının mümkün olup olmıyacağını sormuş, hazırlıklı gelen ihtiyar:

— Çocuğa elbise filân da lâzım olur.

Diyerek sekiz bin irayı masanın üstüne bırakmış ve bastonuna dayanarak çekilip gitmişti.

Kenan tahsiline devam etti. Hattâ belki de eskisinden daha iyi bir durumdaydı. Babasından biraz para kaldığını, şimdilik çalışmaktan vazgeçtiğini söylüyordu.

Orhan o buhranlı günlerinde içine ferahlık veren böyle işlerle daha fazla uğraşmağa başlamıştı. Hasta yatan bir fakir arkadaşının evine gitmiş, daha ortaya girer girmez gördüğü sefaletten, yoksulluktan âdeta ürkmüştü.

Sınıf arkadaşı Oğuz yalın kat bir yer yatağında yatıyordu. Odada hemen hemen hiç eşya yoktu. Bir tahsildar olan babasının avurtları birbirine değecek kadar çökmüştü. Annesi kansız, son derecede zayıf,

— Onların bir senelik geçim parasını bir bankaya yatırırım.

aç üstü başı dökülen bir kadındı.

Oğuz arkadaşının geldiğine hiç de sevinmemişti. Zaten ateşler içinde yanıyor, ağır bir grip geçiriyordu. Orhan'ın, evlerinin bu sefaletini ve ailesinin bu halini gördüğünü hiç istemiyordu.

Orhan ona bir geçmiş olsun deyip çıkmış, fakat karanlık bir merdiven başında, kendisini uğurlıyan kadının ve biçâre babanın karşısında bir an tereddüt ettikten sonra konuşmuştu:

— Ben Oğuz'un arkadaşıyım. Görüyorum ki şu sırada biraz sıkıntınız var. Size biraz borç vermek istiyorum. Ama bunu Oğuz'a söylemeyiniz. Mahcup olur, çok üzülür.

Bir aralık hazırladığı parayı bükerek oraya, merdiven sahanlığının kenarına bırakmış ve:

— Birgün benim de ihtiyacım olabilir. O zaman gelir sizden para isterim. Ama sakın Oğuz duymasın, demiş ve kaçar gibi çıkıp gitmişti.

Eğer Orhan o yoksul iki insanın nasıl şaşaladıklarını ve kadının nasıl hıçkıra hıçkıra ağladığını görse, o ailesini geçindirmeğe ve oğlunu okutmağa çalışan tahsildarın karısının hıçkırıklarını dinliyerek nasıl donup kaldığını ve neler mırıldandığını duysa daha fazla içi rahat eder, kendisini daha mesut bulurdu.

Bazen iyilik yapmak nekadar da güç oluyordu. İnsanların gururlarını kırmadan, kalplerini inciltmeden onlara para yardımı yapmak hiç de kolay birşey değildi.

O tahsilini bitirir bitirmez Avrupaya gitmeği, seyahatler yapmağı son model otomobiller almağa düşünmüyordu.

Para ile yapılacak herşey onun için çekici değildir. O samimiyet, yakınlık, iyilik arıyordu.

Arife günü, okuldan çıkınca can sıkıntısı ile köprüye gelmiş, sonra kalabalığın arasına karışarak belki böyle günlerde daha çok içi içine sığmadığı için Mahmutpaşaya doğru yürümüştü.

Once çok fakir bir kadına rastladı. Kimbilir nereden beri yürüdükleri için kadın topallıyor ve kızın cılız bileğini çekiştiriyor, çocuk:

— Nolursun anneciğim, ayakkabı alalım bana, ha, olur mu anneciğim, nolursun alalım, diyordu.

(Devamı gelecek sayıda)

EZOP'tan Hikâyeler

Çeviren : Özay SUNAR

MEŞE AĞACI VE KAMIŞLAR

Bir nehir kenarında yetişen Meşe ağacını şiddetli bir fırtına yere sermişti. Zavallı meşe ağacı sularla sürüklendi ve kamışların arasına takılıp kaldı.

Kendisi fırtınadan böyle perişan olduğu halde onların nasıl olup da böyle sapasağlam ayakta kalmış olmaları karşısında hayretler içinde kaldı. Kamışlardan sebebini sordu.

— «Fırtına çıkınca başlarımızı eğdik,» diye kamışlar cevap verdiler, «fırtına üstümüzden geçip gitti. Sense artık dayanamıyacağın zamana kadar idat edip dimdik durdun.»

YAŞAMAK İÇİN KUVVETLİYE BOYUN EĞMEK LAZIMDIR.

ADAM VE GELİNCİK

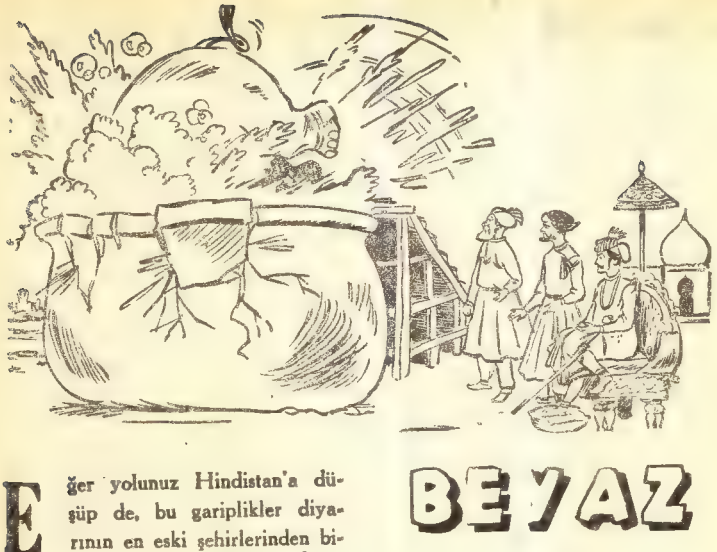
Bir gelincik yakalıyan bir adam, zavallı hayvanı öldürmek üzereydi. Küçük hayvan canını bağışlaması için adama yalvardı:

— «Fareleri öldürüp, seni onların zararlarından kurtaran bana karşı, canımı alacak kadar zâlim olmazsın değil mi?» dedi.

— «Benim için mi öldürüyorsun?» diye adam hayretle bağırdı, «Güleyim bari. Sanki kendi faydandan çok beni düşünüyormuş gibi konuşuyorsun. Bana farelerin yaptığı zarar kadar, zarar yaptığını sen de biliyorsun ya... Hayatını bağışlamam için, bundan daha iyi bir fikir ileri sürmelisin.»

Bunları söyledikten sonra, adam fazla beklemedi. Gelinciği öldürdü.

ÖZÜRÜNÜZUN KABAHATİNİZDEN BÜYÜK OLMAMASINA DİKKAT EDİN.



BEYAZ FİL

DÜNYA EDEBİYATINDAN SEÇME ÇOCUK HİKAYELERİ

Çeviren :
Erdoğan SEVGİN

Eğer yolunuz Hindistan'a düşüp de, bu gariplikler diyarının en eski şehirlerinden biri olan Inde'ye uğrayacak olursanız, Pataliputra adındaki bir çamaşırcının ismiyle sık sık karşılaşırsınız. Patiliputra bugün hayatta değildir. Bundan seneler önce ölmüştür. Fakat çok zeki bir adam oluşu yüzünden adı ve başından geçen hoş hikâyesi, nesilden nesile geçe geçe ta bugüne kadar gelmiştir. Gelin şimdi, İnde şehri sakinlerinin kafasında ismi, zeki bir insan timsali olarak görülen bu çamaşırcının hikâyesini, sakalı ta göbeğinin üzerinde olan ihtiyar bir Hint'linin ağzından dinleyelim:

Bu toprakların üzerinde bundan seneler senesi önce, hali vakti yerinde bir adam yaşarmış. İsmi Pataliputra olan, bu adam, şehirlilerin çamaşırlarını yıkayarak geçimini temin edermiş. Herkese karşı daima güler yüzlü ve işinin de erbabı olduğundan, bütün şehirli çamaşırlarını yıkaması için bu adama verirlermiş. Tabiî bukadar çok müşterisi olunca da Pataliputra, bir hayli para kazanırmış.

Çamaşır yıkamada kimse Pataliputra ile baş edememiş. Hatta kadınlar bile. Kendisine verilen çamaşırları Ganj nehrinin sihirli sularında sakız gibi bembeyaz yaptığı için, herkes ona ismiyle değil de, «Çamaşırcıbaşı» diye hitap ederlermiş.

Çamaşırcıbaşı Pataliputra'nın evinin yanında bir çömlekçi otururmuş. Herkesi kıskanan bu adam, Pataliputra'ya muazzam içerlermiş. O, müşterisi pek olmadığı için açlıktan kıvranırken, Pataliputra'nın rahat bir şekilde yaşaması adamı çileden çıkarırmış. Bunu Pataliputra'ya pek belli etmezmiş ama, için için de onun bu kazancına mani olabilecek çareler ararmış.

Nihayet birgün, çömlekçinin istediği fırsat çıkmış. Ozamanlar şehri idare eden Hükümdar, tellâllarını çıkararak, süt gibi bembeyaz bir fil istediğini, halka duyurmuş ve her kim bunu başarırsa kendisini memnun edeceğini de fermanına ilâve etmiş.

Çömlekçi bu haberi duyar duymaz, dosdoğru Hükümdarın yanına koşmuş. Ona çamaşırcıbaşıdan bahsetmiş ve çamaşırları bembeyaz yapan bu adamın hükümdarın fillerinden birini de pekâlâ beyazlatabileceğini söylemiş. Hükümdar, biraz aptalcana olduğundan yıkamak suretiyle bir filin beyazlanabileceğine aklı yattığı için çömlekçi'nin tavsiye ettiği Pataliputra'yı hemen huzuruna getirmeleri için adamlarına emir vermiş.

Çömlekçi, çamaşırcının pek tabiî olarak bu işi başaramayacağını bildiği için sevinç içinde saraydan ayrılırken, Pataliputra'yı da Hükümdar'ın huzuruna getirmişler. Çömlekçi evine vardığı zaman sevinçten neredeyse uçacak gibiymiş. Öyle ya, Pataliputra'ya Hükümdar'ın arzusunu yerine getiremeyeceği için Hükümdar tarafından cezalandırılacak, müşterilerini kaybedecek, sefalet içinde sürünecek. Kendisi ise, bu güzel fikri (!) sayesinde Hükümdâr'ın gözdesi olacak... Buna kim sevinmez...

Pataliputra huzura çıkar çıkmak, Hükümdar hemen ona istediği şeyi söylemiş. Çamaşırcı bunun bir oyun ve oyunu da hazırlayanın komşusu Çömlekçi olduğunu kestirdiği için, hemen Hükümdar'a şöyle demiş:

— Hükümdarım, filinizi yıkayarak beyaz bir hale getirmek benim için çocuk oyuncağıdır. Bunu iki-üç günde yapabilirim. Yeter ki, fili içine alabilecek büyük bir çömlek bulunabilsin!... Fakat buna da bir çare bulurum... Merak etmeyin. Benim bir komşum var. Kendisi çömlek yapar. Eğer ona emir buyurursanız bir hafta içinde istediğimden de alâsını yapar.

Hükümdar Pataliputra'nın bu sözlerini duyunca sevinçten çılgına dönmüş. Hemen Çömlekçi'ye emir gönderip, böyle bir çömlek yapmasını istemiş.

Zavallı Çömlekçi, Hükümdar'ın bu isteğini öğrenince, neredeyse bayılacak hâle gelmiş. Oynadığı oyunun başında patlaması onu çok kızdırmış ama, Hükümdara hiç karşı gelinir mi? Çaresizlik içinde, bir fili içine alabilecek genişlikte bir çömlek yapmak için faaliyete geçmiş.

Günlerce şehrinin dört bir köşesinden kil toplamış. Bunları bahçesine yığmış. Killer bahçede, kocaman bir tepe meydana getirdikleri zaman, başlamış çömleği yapmaya. Günlerce uğraşmış, didinmiş, sabahlara kadar çalışmış ve sonunda da muazzam bir çömlek yapmış. Hemen beş on kişi toplayıp, çömleği sarayın bahçesine götürmüş.

Çamaşırcıbaşı Pataliputra, hemen kolları sıvayıp harekete geçmiş. İlkönce Ganj nehrinden kova kova su taşıyıp, çömleği doldurmuş. Sonra ateş yakıp suyu ısıtmış. İçine teneke teneke sabun atıp, suyu köpürtmüş. Ve ondan sonra da suyun soğuması için iki gün beklemek lâzım geldiğini Hükümdar'a söylemiş.

İki gün sonra, Hükümdar'ın fillerinden birisi, sürücüsünün nezaretinde, bahçenin orta yerinde duran çömleğe getirilmiş. Haset Çömlekçi ve aptal Hükümdar merak içinde, Pataliputra'yı seyrediyorlarmış. Fil çömleğin yanına getirildiği zaman ilkönce yüksek bir yere çıkarılmış. Sonra da sürücü tarafından çömleğin içine itilmiş. İşte o zaman kıyamet kopmuş. Çömlek filin ağırlığına tahammül edemediği için orta yerinden kırılıvermiş. Sabunlu sular bahçeyi mahvetmiş, Hükümdar'ın fili de çömleğin kırılması ile birkaç yerin-

Evinizin En Zengin Hazinesi

Tükenmeden bir tane alınız!

dım yaralanmış.

Hükümdar buna çok kızmış. Çömlekçi'yi bir döğmediği kalmış. Onu sözleri ile yerin dibine geçirdikten sonra yeni bir çömlek yapmasını emretmiş. Zavallı adamcağız çaresizlik içinde yeni bir çömlek yapmış. Fakat onun da akibeti ayni. Bir üçüncüsünü, dördüncüsünü, beşincisini yapmış, onun da akibeti ayni. Çömlekler hep kırılıyor. Bunun üzerine Hükümdar, Çömlekçi'yi beceriksizlikle ve saray bahçesini mahvetmekle itham edip, bir temiz dövdürmüş. Sağlam bir çömlek yapamadığı için de, elinde müşteriler de kaçmışlar. Hiç kimse bu haset Çömlekçi'ye iş vermediği için Çömlekçi, hasetliğinin, başkasının kuyusunu kazmasının cezasını ömrünün sonuna kadar Inde'de dilenerek geçirmiş. Pataliputra'ya gelince... O eğer bir Fil'i içine alabilecek sağlam bir çömlek yapıldığı takdirde, bir fili bembeyaz yapabilecek kadar akıllı olduğundan (!) hayatının sonuna kadar Hükümdar'ın yanında kalmış, onun akıl hocalığını yapmış ve ömrünü zevk, neşe, saadet ve avuç dolusu altın içinde geçirmiş. Öldükten sonra bile, zekâsı yüzünden adı unutulmamış, ta bugüne kadar gelmiş... Çömlekçi de anılmış... Ama haset, herkesin yerinde gözü olan, bir insan olarak...

TARİH Yaprakları

İKİNCİ ABDÜLHAMİD'in ÖLÜMÜ

Osmanlı hükümdarlarının otuzdördüncüsü olan İkinci Sultan Abdülhâmit 33 sene hükümdarlık yaptıktan sonra 76 yaşında olduğu halde İstanbul'da, Beylerbeyi Sarayında vefat etmişti. Kızılsultan lâkabını almış olan İkinci Abdülhamit zeki ve sanatkâr bir adamdı. Onun tahttan indirilmesiyle Meşrutiyet idaresi kurulmuştu. Ölümü 10 Şubat 1918 tarihine rastlar.

MARAŞ'IN TAHLİYESİ

Kurtuluş Savaşı başlarında Maraş halkından şiddetli bir müdafaa gören Fransız işgal kuvvetleri, Ankara Hükümetiyle bir anlaşma yapmağa mecbur olmuşlardı. 11 Şubat 1920 de Maraşı tahliye ettiler.

CENAP ŞEHABEDDİN'İN ÖLÜMÜ

Türk şair ve ediplerinden Cenap Şehabettin 12 Şubat 1934 tarihinde vefat etti. Edebiyat kitaplarında şiirlerinin bir çok örneği bulunan bu ünlü Türk şairinin Karlar manzumesi en güzel şiirlerimiz arasındadır.

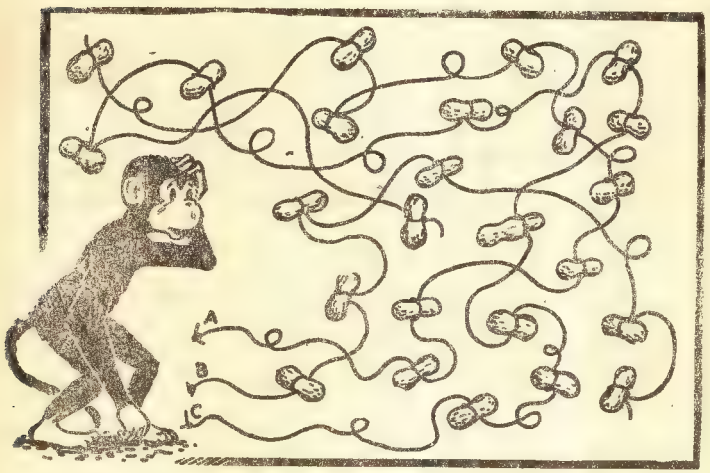
TÜRK MEDENÎ KANUNUNUN KABULÜ

16 Şubat 1926 tarihinde, Türkiye Cumhuriyeti Hükûmeti medenî kanunu kabul etti. Bu suretle tek ve bütün vatandaşlara eşit hakları sayılan kanun yerleşmiş oldu.

EĞLENCE BULMACA

Kaptan Çokbilir, dürbüniyle bir adaya bakıyor. Yalnız dürbün biraz bozuk olduğu için, nereye baktığı pek anlaşılmıyor. Eğer siz içinde nokta bulunan yerleri boyayacak, sonra da çıkan şekli, coğrafya bilginizi karıştıracak tetkik edecek olursanız, Kaptan Çokbilir'in hangi adaya baktığını anlarsınız.

(Meselenin halli karşı sayfada)



Çita, on tane Amerikan Fıstığını bir ipe dizmişti. Fakat aksiliğe bakın ki, dizdiği bu fıstıkları yere düşürdü. Hem de, ipe dizilmiş başka Amerikan fıstıklarının üzerine. Zavallıcık, hesap bilmediği için hangisinin kendi malı olduğunu bir türlü bulamıyor. Halbuki, üzerinde harfler bulunan iplerden bir tanesi onun. Çita'nın Amerikan fıstıklarının hangisi olduğunu buluverin de; zavallı hayvancığı kötü kötü düşünmekten kurtarın.

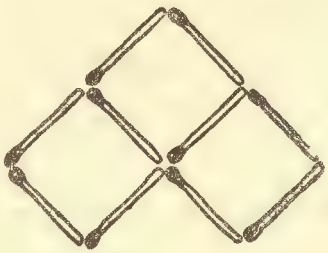
(Meselenin halli karşı sayfada)

Köpeği, kemeden kulübesinin içine sokabilir misiniz?

(Halli karşı sayfada)

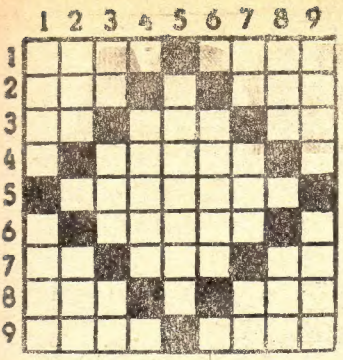
Buradaki 4000 sayısını kaleminizi kaldırmadan ve bir geçtiğiniz yerden bir daha geçmeden çizmeğe çalışın.

(Halli karşı sayfada)



10 kibritten meydana gelen bu üç dörtgeni, dokuz kibritle de yapabilir misiniz?

(Halli karşı sayfada)

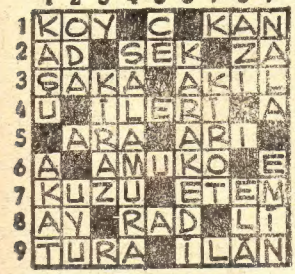


Soldan sağa doğru :

1 — Hayvanların ensesindeki saç, taş. 2 — Büyük dede, saç döken hastalık. 3 — Sonuna (R) korsanız pislik olur, tifüsu taşıyan hayvan, kuzu sesi. 4 — Aptal. 5 — Kanatlı bir böcek. 6 —Isınmış. 7 — Bir binek hayvanı, yarış kayığı, bir nota. 8 — Bir millet, at yavrusu. 9 — Yılmazlık, duvarcının kullandığı.

Yukardan aşağı doğru :

1 — Boyuna takılan, alış verişte kullanılan. 2 — Anadolunun en eski ahalisi, yemeklere tat veren. 3 — Bir nota, kemandan çıkan, bir nota. 5 — Bir vilâyetimiz. 6 — Yemek konulan. 7 — Beyaz, bir çeşit pasta, uzaklık anlatan bir söz. 8 — Hayvanların yiyeceği, alınıp satılan. 9 — Bayrak direğinin ucundaki, ışık.



GEÇEN HAFTAKİ BULMACANIN HALLİ

KARŞI SAYFADAKİ MESELELERİN HALLİ

İzlanda.

—o—

Üzerinde C harfi bulunan ip, Çita'nın on Amerikan fıstığını taşımaktadır.

İDMAN

— Bu sabah idmanımı yapamadım.

— Her sabah yapar mısın? Nasıl idman bu?

— Vapur geç kaldı. Koşamadım!

SEBEBE BAKIN

Hâkim — Bu adamın iki dişini bir yumrukta kırmışsın! Niçin böyle yaptın?

— İki dişinden başka dişi yoktu da ondan efendim!

DALGINLIK

— Demek dün akşam cebinden paranı aşırdılar, öyle mi?

— Evet. Aşırdılar.

— Peki adam elini cebine soktuğu zaman duymadın mı?

— Duydum ama, o kadar dalgındım ki cebime giren kendi elim sandım!

KEŞKE!

Annesi — Aman ne çok soruyorsun! Başımı ağrıttın vallahi! Ben senin yaşında iken hiç birşey sormazdım.

Kızı — Keşke sorsaydın da öğrenseydin. Bak şimdi benim sorduklarıma cevap veremiyorsun, gördün mü?

ONA GÖRE

— Bana bak, oğlum, bu köpek senin mi?

— Niçin sordunuz? Para ile almak mı istiyorsunuz, yoksa sizi ısırdı mı? Söyleyin de ona göre.

ALIŞKANLIK

Hâkim — Demek ki kardeşini üçüncü katın penceresinden dışarı attın?!

Suçlu — Onceden en alt katta otururduk. Kardeşime kızınca tutar kolundan pencereden dışarı atardım. Fakat geçen gün üçüncü kata taşındığımızı unuttum.

■

ÇOCUK HAFTASI
EN İYİ ÇOCUK MECMUASI

SAYI : 1960-6 CİLT : 7
10 ŞUBAT 1960

Sahibi ve yazı işlerini fiilen idare eden :
CELÂL DEMİRAY

Hazırlayan :
OĞUZ ÖZDEŞ

Yayınlayan :
TÜRKİYE YAYINEVİ
Ankara Caddesi No. 36
İstanbul

Telefon : 22 37 14

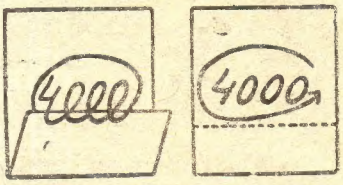
Basıldığı yer :
TÜRKİYE BASIMEVİ

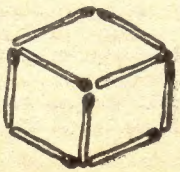
Klişe: Türkiye Klişe Atölyesi

Sayısı : 75 kuruş. Yıllık Abonesi (52 sayı) 39, altı aylığı 19,5 lira. Dış ülkelerdeki abonelerden 5 lira fazla ücret alınır.
İlânın santimi sekiz liradır.

KARŞI SAYFADAKİ ŞEKİL BULMACALARIN HALLİ

Cevap : Burnunuzu buluda dayamak şartiyle karenin alt çizgisine bakın, köpeği kulübesinde göreceksiniz.





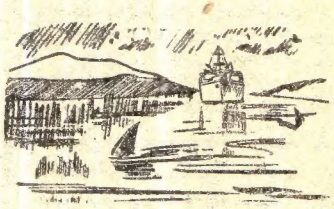
Dünyanın 4 Köşesinden

Amerika bayrağı ne zaman teşekkül etmiştir?

İstiklâllerini elde ettikten sonra, 13 Kuzey Amerika Hükümeti birleşmiş, Birleşik Devletlerin ilk Cumhur Başkanı George Washington da yeni bayrağı tertip etmişti. Rivayete göre bu konuda şunları söylemiştir: Semanın yıldızlarını, vatanımızın kırmızısını alıyor ve kırmızıyı hüriyet aşkımızı temsil eden beyaz şeritlerle böl iyoruz. Bugün hâlâ Bayrak günü olarak kutlanan 14 Haziran 1777 tarihinde Kongre bu bayrağı kabul eti. Yeni bayrağın 13 kırmızı ve beyaz şeridi vardı. Sol üst kenarındaki 13 yıldız, bütün devletlerin eşitliğine, temsil eden daire biçiminde dizilmişlerdi. Bayrak bundan sonra, yıldızların düzeni ile alâkalı olarak defalarla değiştirildi 1818 de kongre, şeritlerin sayısını Birleşik Amerikanın temelini teşkil eden 13 devletin şerefine daima 13 olarak kalmasını karar altına aldı.

Süveyş Kanalından Akdenize balık giriyor mu? Yahut bu kanal, balıklar tarafından aşılamaz mı?

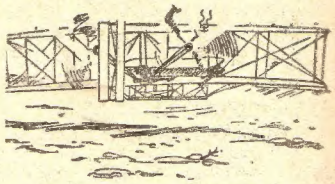
Hint Okyanusunu ve Kızıldenilerin bir sürü balığı Süveyş Kanalı yoluyla Akdenize girmişlerdi. Son zamanlarda Akdenizde tek tük rastanılan insan yiyen köpek balıklarının da bu



yolla geldikleri tahmin edilmektedirler. Panama Kanalı da aynı şekilde Atlantik ve Pasifik Okyanusunun balıkları arasında bir değiş tokuş meydana getirmiştir.

İlk motorlu uçuş ne zaman vuku buldu ve ne kadar zaman devam etti?

İlk motorlu uçuş, 17 Aralık 1908 tarihinde Birleşik Amerika'da Kitty Hawk tahlisiye istasyonun yakınındaki Kill Devil tepesinde (Amerika'nın doğu sahilinde, 36. enlemin civarında) vuku bulmuştur. Bu uçuş



Orville Wright tarafından başarılmış, 12 saniye sürmüş ve 53 metrelik bir mesafenin aşılmasını sağlamıştır. Aynı günün ikinci üçüncüsü 15 saniyede, dördüncüsü ise 59 saniyede uçuş denemesi 11 saniyede son bularak 260 metrelik bir mesafenin aşılmasını sağlamıştır.

PUL Köşesi

SİYASAL BİLGİLER FAKÜLTESİ'NİN 100. YILDÖNÜMÜ HATIRA PULLARI

4 Aralık 1959 günü, Siyasal Bilgiler Fakültesinin 100. Yıldönümü münasebetiyle Posta İdaresi üç puldan mürekkep bir hatıra serisi çıktı. Viyanada, Avusturya Devlet Matbaasında bastırılan bu pul serisi üç adettir. 100 kuruş değerinde olan, 500 bin adet bastırılan spor renkte ve yaldızlı pul Siyasal Bilgiler Fakültesinin amblemini göstermektedir. 40 kuruş kıymetindeki kahverengi ve yeşil pul Siyasal Bilgiler Fakültesi binasını göstermektedir ve bir milyon adettir. Yine Siyasal Bilgiler Fakültesi resmini gösteren kahverengi ve mavi pul da 40 kuruş kıymetindedir ve iki milyon adet basılmıştır.

Pullar 26 X 44 milimetre ebadındadır. Her tabakada 50 pul vardır. 31/12/1961 akşamına kadar satışta kalacaktır.

Koleksiyon meraklısı okuyucularımızın bu pulları vaktinde tedarik etmelerini tavsiye ederiz.

Büyük bir ilgi ile karşılanan

YAZI - RESİM YARIŞMAMIZ

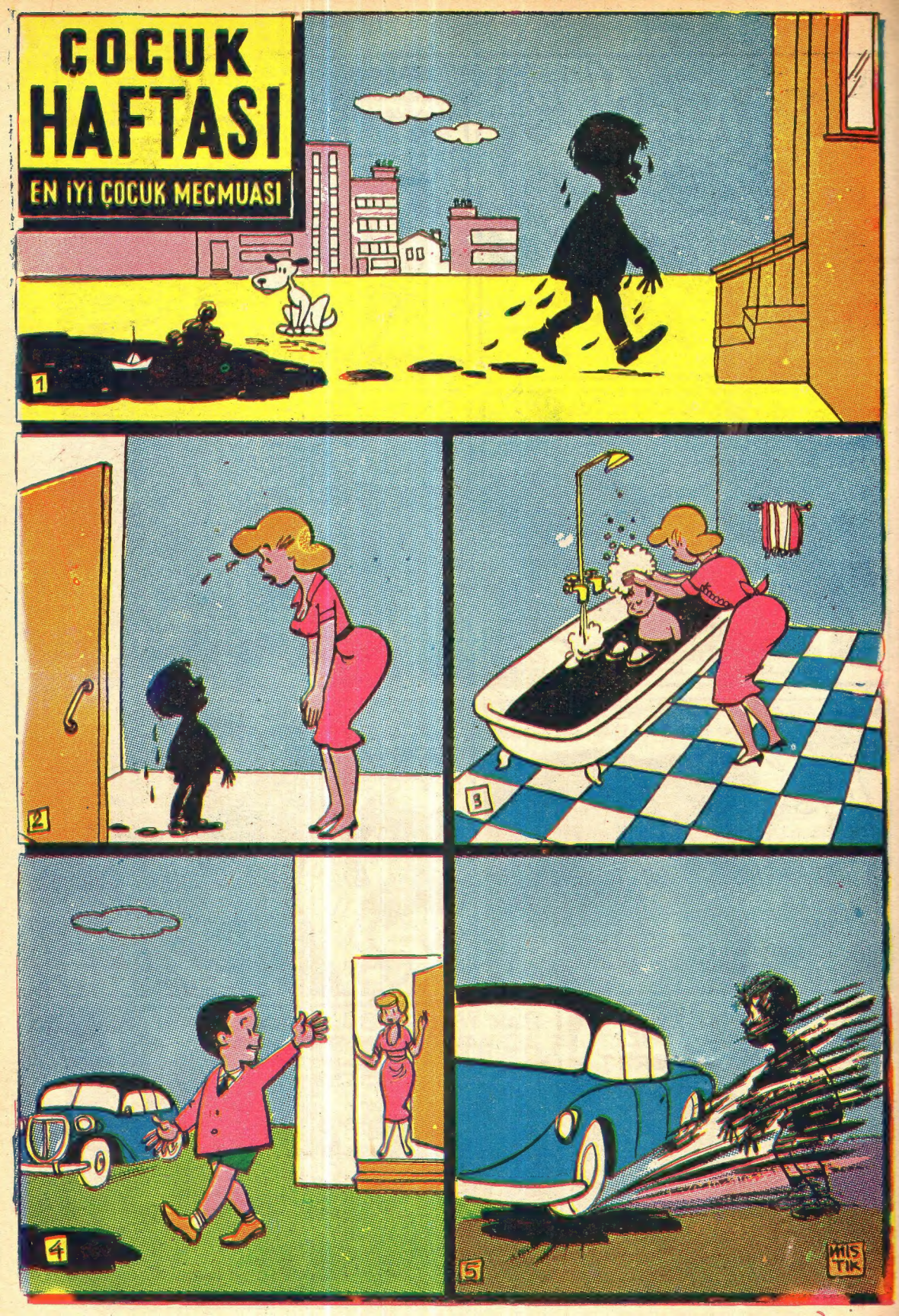
SONA ERDİ

Büyük bir alâka toplayan YAZI VE RESİM YARIŞMAMIZA iştirak müddeti 1 Şubat Pazartesi günü sona ermiştir. Okuyucularımıza, göstermiş olduğu büyük ve yakın ilgiden dolayı teşekkür ederiz.

İştirâkin çok fazla olmasından dolayı gelen mektuplar tasnif edilmekte ve Jüri Heyeti'ne sunulmak üzere hazırlığı yapılmaktadır.

Müsabaka neticesi ancak Mart ayında ilân edilleceği için, okuyucularımızın biraz sabırlı olmalarını rica ederiz.

YAMAN İZCİ VE KABASAKAL AMCA
BURADAN AYRILALIM.. BAKALIM EN GÜZEL HAYVAN RESMİNİ KİM ÇEKECEK?
TABİİ BEN..
BİRAZ SONRA..
YANILMIYORSAM BURASI BİR AYI İNİNE BENZİYOR..
OH-OH.. BU BALLARI BANA MI BIRAKIP GİTTİLER ACABA?..
MERHABA AYI KARDEŞ.. TAM DA SON LOKMADA GELDİNİZ.
DURUN YAHU! NE YAPTIM SİZE BEN?
GRRR!
KENDİ DİLLERİNCE BİRŞEY KONUŞUYORLAR AMA NE?
BZZZ.. GRR?
BAK YAMAN.. BU, AYI AİLESİNİN AÇ KALDIĞININ RESMİDİR..


ÇOCUK
HAFTASI
EN İYİ ÇOCUK MECMUASI
1
2
3
4
5
MISTIK